

## VOOR EEN PRIKJE GEKOCHT

Een bedrijfspand dat je voor een groot deel niet mag gebruiken. Je moet er maar zin in hebben als ondernemer. Zo werkt het wel voor Business Art Service. Van de oude watertoren in Raamsdonksveer die het bedrijf gebruikt, staat de bovenste helft leeg. Daar zit de voormalige watertank van 300 kubieke meter en die mag niet uit het Rijksmonument worden gesloopt.

De watertoren in Art-Deco stijl dateert uit 1925, is bijna 44 meter hoog en ontworpen door Hendrik Sangster. Eén van de belangrijkste watertorenontwerpers van zijn tijd. Voor veel automobilisten in de regio is het een herkenningspunt. De toren staat ingeklemd tussen de oprit naar de A59, een carpoolplaats en de Oosterhoutseweg.

Business Art Service is een kunstuitleen voor bedrijven en instellingen. 'Dit is een commercieel kunstuitleenbedrijf', zegt Corine Honders, manager collectie en marketing. 'Aan het einde van de dag moet er wel winst worden gemaakt.' Honders en haar dertig collega's verhuren kunst aan bedrijven en adviseren welke werken het beste passen in de bedrijfsruimten. Het bedrijf heeft een vestiging in Nederland en in België en veertigduizend kunstwerken in de collectie. De meeste zijn verhuurd. In de watertoren worden een paar duizend courante schilderijen en beelden bewaard.

David Polak, vader van de huidige eigenaar Bram, woonde in de buurt en kocht de watertoren in de jaren zeventig voor een symbolisch bedrag voor zijn kunstverhuurbedrijf. Voorwaarde was dat hij het in goede staat zou houden. Een kleine 25 jaar geleden groeide het bedrijf uit zijn jasje. Naar boven uitbreiden kon en mocht niet. Daarom werden op de begane grond kantoorruimtes bijgebouwd en het complexje kreeg een forse kelder. Daar is nu een deel van de collectie ondergebracht.



