



VOGELPARK AVIFAUNA

Er is op deze mooie voorjaarsdag nog geen publiek in Avifauna. Eigenaar Martien van der Valk heeft zo alle gelegenheid om eens rustig van zijn vogels te genieten, sigaar in de mond, hand op de reling. Van vogels weet hij niet zoveel af. Hij heeft het park nog maar net overgenomen van de gemeente Alphen aan den Rijn voor 1 gulden erfpacht. De flamingo's vinden het best. Onder de van takken gemaakte brug maken ze hun toilet of scharrelen wat rond in het ondiepe water. Wie weet vinden ze nog ergens een lekker hapje.

De horecaondernemer heeft dan wel Avifauna overgenomen, maar de oprichter is hij niet. Dat is Gerard van den Brink. Met zijn familie woont hij op landgoed Ten Rhijn. Samen met zijn vader bouwt hij een paar voliëres op het landgoed. Een mooie rozentuin, bomen, vij-

vers en wat bruggetjes maken het geheel af. De uit de hand gelopen hobby van de twee blijft niet onopgemerkt. In 1949 belt de burgemeester zoon Van den Brink op. In de gemeente zijn veel mensen christelijk en mogen op zondag alleen maar wandelen. Of het hek van het landgoed niet een keer open kan voor de nieuwsgierige dorpsgenoten? Het succes is overweldigend en de volgende dag komt hetzelfde verzoek. De drukte brengt vader Van den Brink op het idee om een gulden entree te vragen. Die gulden schrikt de bezoekers niet af. In 1950 opent het eerste vogelpark ter wereld officieel de deuren en heeft dat jaar vijfhonderdduizend bezoekers. ■

Online hebben we extra's toegevoegd. Kijk maar op www.opiniebladforum.nl

Op de openingsposters van Avifauna staat een toekan. De familie Van der Valk besluit bij overname om deze toekan, en geen valk, te gebruiken voor hun horecagelegenheden. Zo net na de oorlog herinnert een roofvogel de mensen nog te veel aan de symboliek van de nazi's. Een toekan is een stuk vrolijker.